

	5-ös dolgozat	4-es dolgozat	3-as dolgozat	2-es dolgozat	1-es dolgozat
Gondolatok	A dolgozat kiemelkedő módon felel meg a feladatnak. Érdekes, kifinomult / komplex gondolkodást tükröz. A dolgozat központi gondolatát, mondanivalóját világosan kifejti és az olyan, hogy érdemes továbbgondolni és eléggé behatárolt ahhoz, hogy megírható legyen egy dolgozat keretein belül. Felismeri a központi gondolat összetettségét: pl. rámutat esetleges ellentmondásokra, behatároltságra vagy korlátokra és végiggondolja ezek következményeit. Érti és kritikusan kezeli a forrásokat, behatárolja és tisztázza a használt fogalmakat.	Alapos munka, megfelel a kívánalmaknak. Világosan kifejti a dolgozat központi gondolatát, de lehetnek bizonytalanságok / hiányosságok a kifejtésben. Részben felismeri a központi gondolat / mondanivaló összetettségét és alternatív megközelítések / értelmezések lehetőségét. A források gondos olvasatát tükrözi, de nem mindig képes a kritikus értelmezésre. Megkísérli definiálni a használt fogalmakat, de ez nem sikerül teljesen.	Megfelelő, de gyengébb és kevésbé felel meg a konkrét feladatnak. Mondanivalóját / központi gondolatát általánosságok szintjén közli, gyakran közhelyekre és klisékre hagyatkozik. Általában nincs tudatában egyéb lehetséges álláspontoknak, értelmezési lehetőségeknek. Alapjában véve érti a forrásokat, de előfordulhatnak félreértések. Ha meghatároz fogalmakat, gyakran szótári meghatározásokra alapoz.	Nincs világos központi gondolat / mondanivalója vagy nem a feladatnak megfelelően válaszol (nem a feladatot oldja meg). A központi gondolat túl homályos vagy túl nyilvánvaló ahhoz, hogy hatékonyan ki lehessen fejteni. A dolgozat esetleg félreérti a forrásokat.	Nem a feladatra válaszol, hiányzik belőle a központi gondolat és esetleg nem használ forrásokat ahol kellene.
Felépítés/koherencia	A dolgozat témájának, céljának, hallgatóságának és központi gondolatának megfelelő logikai struktúrát használ. A gondolatok / szöveg egységei közötti átmenetek gyakran a megelőző gondolatot fejlesztik tovább vagy a két gondolat közötti logikai kapcsolatot tisztázzák. A dolgozat végigkalauzolja az olvasót a gondolatmeneten.	A gondolatok logikus sorrendben következnek és a dolgozat meglehetősen kifinomult átmeneteket alkalmaz: pl. a kevésbé fontos gondolatoktól halad a fontosabbak felé. Előfordulhat, hogy néha hiányzik a logikai kapocs, de minden bekezdés világosan kapcsolódik a dolgozat központi mondanójához.	Gondolatait gyakran kuszán, különböző logikai sorrend nélkül közli. Használ átmeneteket, de ezek gyakran csak sorrendet jeleznek (pl. először, másodsor, harmadszor), ahelyett, hogy valamilyen logikai rendet tükröznének. Bár mindegyik bekezdésnek van valamilyen köze a központi gondolathoz/ mondanivalóhoz, a kapcsolat nem mindig világos. A bekezdések megnevezik, hogy miről van szó, de előfordul, hogy a megfogalmazás túl általános, vagy a mondatok bekezdésen belüli sorrendje nem logikus/nem mutat koherenciát.	A dolgozat szerkezete összevissza, hiányzik a bekezdések belső kohéziója; kevés vagy nem megfelelő átmenetet alkalmaz. A bekezdésekből hiányzik annak jelzése, hogy miről van szó, vagy pedig túl általános vagy túl specifikus ahhoz, hogy hathatósan előmozdítsa a dolgozat érvelését. Esetleg a bekezdések nem mindegyike kapcsolódik a dolgozat mondanivalójához.	Nincs felismerhető szerkezete a dolgozatnak, hiányoznak belőle az átmenetek és a koherencia.
Alátámasztás	Megfelelő módon és hatékonyan használ bizonyító/ alátámasztó anyagokat (forrásokat, gyűjtést, terepmegfigyeléseket, interjú anyagot, szakirodalmat, adattári forrásokat) és nyújt magyarázatot ahhoz, hogy meggyőzőn.	Megpróbálja alátámasztani érvelését, esetenként többfajta bizonyító anyagra is támaszkodik, és rávilágít a bizonyíték és a fő gondolatok közötti kapcsolatra. A használt példák (bizonyító anyag) többnyire releváns.	Gyakran általánosságokkal próbálja meg alátámasztani érvelését. Használ példákat, de ezek nem mindig relevánsak. Gyakran alátámasztás nélküli véleményre, vagy személyes tapasztalatra támaszkodik, vagy úgy véli, hogy a példa nem szorul magyarázatra ill. a tárgyalt kérdéshez való kapcsolat megvilágítására. Gyakran fordulnak elő a dolgozatban logikai bukfencok.	Érvelésének bizonyítására klisékhez vagy általánosításokhoz folyamodik, vagy alig használ példákat, bizonyítékokat. Esetleg esszé helyett személyes élményeiről számol be, vagy elemzés helyett összefoglalást ír.	Irreleváns részletekre hivatkozik vagy teljesen hiányzik belőle az alátámasztó anyag, a példák használata. Gyakran túl rövid. Plagizál (ld. a taneszköz plágiumszabályzatát).

	5-ös dolgozat	4-es dolgozat	3-as dolgozat	2-es dolgozat	1-es dolgozat
Stílus	Precízen és megfelelő specifikussággal választja meg a szavakat. A stílus megfelel a dolgozat hallgatóságának, céljának és műfajának. A stílus változatos, a mondatok világosan struktúráltak, lényegretörőek.	Általában szabatosan és hatékonyan választja meg szavait, de előfordul, hogy túl általánosan fogalmaz. A mondatok általában világosak, jól felépítettek és lényegretörőek, bár előfordulhat néhány suta (vagy hatástalan / felesleges) mondat is.	Általánosságokban beszél, nyelvhasználata nem mindig megfelelő. Mondastruktúrája általában megfelelő, de mondatai túl szószátyárak, nem elég lényegretörők, homályosak, és gyakran bocsátkoznak ismétlésekbe.	Gyakran túl homályos vagy absztrakt vagy nagyon is személyes és specifikus. Általában több suta vagy nyelvtanilag helytelen mondatot tartalmaz. A használt mondatszerkezetek túl egyszerűek vagy monotonok.	Általában sok suta mondat van benne, szavakat hibásan használ. Nem a dolgozatnak megfelelő nyelvezetet használ.
Nyelvhelyesség, helyesírás	Majdnem teljesen mentes helyesírási, központoszási és nyelvtani hibáktól, valamint elírásoktól.	Előfordulhat néhány kisebb hiba, amelyek ugyan zavarják az olvasót, de nem gátolják meg a megértésben.	Jó néhány nyelvhelyességi/ nyelvtani vagy helyesírási hibát tartalmaz, amelyek ideiglenesen összezavarhatják az olvasót, de nem akadályozzák meg a dolgozat egészének megértését.	Többnyire sok apró hibát tartalmaz, vagy néhány olyan súlyos hibát, amelyek megakadályozzák az olvasót a megértésben, ill. a gondolatok közötti kapcsolat felismerésében.	Általában olyan sok benne a nyelvtani, nyelvhelyességi hiba, hogy az olvasó képtelen követni a dolgozat gondolatmenetét.